

|   |                         |   |          |  |      |   |  |
|---|-------------------------|---|----------|--|------|---|--|
| Familienname  |                         |   |          | <input type="checkbox"/> weiblich<br><input type="checkbox"/> männlich |      | Ich besuche folgende Schule (Name der Schule, Ort)  |  |
| Vorname   |                         |   | Geb.-Tag | Monat  | Jahr | <input type="checkbox"/> Ich befinde mich im Studium  |  |
| Straße mit Hausnummer   |                         |   |          |  |      | Studiengang:  |  |
| PLZ   | Wohnort (Hauptwohnsitz) |   |          |  |      | <input type="checkbox"/> Ich befinde mich in Berufsausbildung   |  |
| Bundesland  | Landkreis               | Staatsangehörigkeit   |          |  |      | zur/zum   |  |
| Vorwahl   | Tel.                    | <input type="checkbox"/> Deutsch<br><input type="checkbox"/> andere, nämlich:<br><input type="checkbox"/> In Deutschland wohnhaft seit: |          |  |      | <input type="checkbox"/> Ich bin berufstätig  |  |
| Email   |                         |   |          |  |      | als   |  |
| Mein Instrumental-/Vokallehrer bzw. Leiter des Ensembles (Name, Anschrift, Tel.) :  |                         |   |          |  |      | Ich erhalte meine Instrumental-/Vokalausbildung   |  |
| Das Institut ist  |                         |   |          |  |      | <input type="checkbox"/> bei einem/einer Privatmusikpädagogen/in<br><input type="checkbox"/> an folgendem Institut: (Name, Ort) |  |
| <input type="checkbox"/> Musikschule (VDM) <input type="checkbox"/> Musisches Gymnasium <input type="checkbox"/> Fachakademie/Konservatorium/Kirchenmusikschule |                         |   |          |  |      |   |  |
| <input type="checkbox"/> Musikschule (freie) <input type="checkbox"/> Gymnasium mit musikischem Zweig <input type="checkbox"/> Musikhochschule                  |                         |   |          |  |      |   |  |

### Ich bewerbe mich zur Teilnahme in der

**Solowertung** Ich bin  Solist/in  Begleiter/in

|  |  |
|--|--|
| Instrument/Stimmelage  |  |
| <input type="checkbox"/> ohne Begleitung <input type="checkbox"/> mit Begleitung | Mein/e Begleitpartner/in:<br><input type="checkbox"/> wird gewertet<br><input type="checkbox"/> wird nicht gewertet<br>(Kein eigenes Anmeldeformular nötig!) |

**Gruppenwertung**

|                       |
|-----------------------|
| Instrument/Stimmelage |
| Kategorie             |
| Zahl der Spieler      |

Mein/e Spielpartner ist/sind: (Bitte alle Instrumentalbegleiter – auch erwachsene – oder Ensemblemitglieder aufführen).  
Jeder Spielpartner (außer erwachsene Instrumentalbegleiter) muss ein eigenes Formular ausfüllen.

| Name/n des/der Spielpartner/in | Tel. | Instrument | Name/n des/der Spielpartner/in | Tel. | Instrument |
|--------------------------------|------|------------|--------------------------------|------|------------|
| 1.                             |      |            | 4.                             |      |            |
| 2.                             |      |            | 5.                             |      |            |
| 3.                             |      |            | 6.                             |      |            |

Weitere Teilnehmer bitte auf Extrablatt.

### Für Wertungsspiele wird folgendes Programm angemeldet (bitte Teilnahmebedingungen beachten und sehr genau ausfüllen!)

Programm siehe Anmeldung des Ensemble-Spielpartners (Name, Vorname) : \_\_\_\_\_

| 1. Komponist (Vor- und Zuname)    | Geb.- und Sterbejahr | Epoche/Gattung   | Verlag/Editions-Nr. | Solo mit Begleitung langamer Satz |                          |                       | Spieldauer/Min. |
|-----------------------------------|----------------------|--|---------------------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------|
|                                   |                      |  |                     | <input type="radio"/>             | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> |                 |
| Titel des Werkes, Opus-Zahl, etc. |                      | Satzbezeichnungen bzw. Lieder (Sätze durch Schrägstrich trennen) |                     |                                   |                          |                       |                 |
| 2. Komponist (Vor- und Zuname)    | Geb.- und Sterbejahr | Epoche/Gattung   | Verlag/Editions-Nr. | <input type="radio"/>             | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | Spieldauer/Min. |
| Titel des Werkes, Opus-Zahl, etc. |                      | Satzbezeichnungen bzw. Lieder (Sätze durch Schrägstrich trennen) |                     |                                   |                          |                       |                 |
| 3. Komponist (Vor- und Zuname)    | Geb.- und Sterbejahr | Epoche/Gattung   | Verlag/Editions-Nr. | <input type="radio"/>             | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | Spieldauer/Min. |
| Titel des Werkes, Opus-Zahl, etc. |                      | Satzbezeichnungen bzw. Lieder (Sätze durch Schrägstrich trennen) |                     |                                   |                          |                       |                 |
| 4. Komponist (Vor- und Zuname)    | Geb.- und Sterbejahr | Epoche/Gattung   | Verlag/Editions-Nr. | <input type="radio"/>             | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | Spieldauer/Min. |
| Titel des Werkes, Opus-Zahl, etc. |                      | Satzbezeichnungen bzw. Lieder (Sätze durch Schrägstrich trennen) |                     |                                   |                          |                       |                 |

Weitere Werke bitte auf Extrablatt.

|                       |
|-----------------------|
| Gesamtspieldauer/Min. |
|-----------------------|

# Fortsetzung Teilnahmeanmeldung

## Unterrichtung nach § 4 Abs. 3 BDSG

Wir weisen darauf hin, dass personenbezogene Daten des Teilnehmenden am Wettbewerb "Jugend musiziert" erhoben werden. Personenbezogene Daten sind hierbei Name, Alter bzw. Jahrgang, Wohnort, Instrument, Telefonnummer und E-Mail-Adresse des Teilnehmenden. Diese Daten werden von den durchführenden Trägern und Organisationen auf Regional-, Landes- oder Bundesebene erhoben, verarbeitet und genutzt, um den Wettbewerb "Jugend musiziert" zu organisieren. Die Daten können sowohl online (Internet, E-Mail) als auch offline (z. B. Printprodukte) und in anderen Medien zu Zwecken der Kommunikation, der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, der Dokumentation und der Organisation des Wettbewerbs (z. B. Ergebnislisten und Zeitpläne für Teilnehmende) veröffentlicht werden. Die erhobenen Daten werden ausschließlich an offizielle Partner übermittelt; dies sind die Träger und Organisatoren des Wettbewerbs "Jugend musiziert" auf Regional-, Landes- und Bundesebene sowie die Förderer und Medienpartner des Wettbewerbs. Soweit der Teilnehmende eine Einwilligung gemäß § 4 a des BDSG (Bundesdatenschutzgesetz) oder eine Einwilligung nach Maßgabe der Datenschutzgesetze der Länder erteilt hat, kann diese jederzeit widerrufen werden.

**Wir bestätigen die Vollständigkeit und Richtigkeit der obigen Angaben. Die Ausschreibungsunterlagen mit den Teilnahmebedingungen haben wir erhalten und zur Kenntnis genommen. Mit ihrer Geltung sind wir einverstanden. Juryentscheidungen werden anerkannt. Wir sind mit der Teilnahme an den verschiedenen Phasen des Wettbewerbs einverstanden.**

\_\_\_\_\_  
Datum                      Unterschrift des Bewerbers/der Bewerberin

\_\_\_\_\_  
Datum                      Unterschrift des Erziehungsberechtigten (bei Minderjährigen)  
 Vater    Mutter    \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum                      Unterschrift des Instrumental- / Vokallehrers bzw. Leiter des Ensembles

## Einverständniserklärung des Teilnehmenden

Ich bin damit einverstanden, dass im Rahmen der Teilnahme am Wettbewerb "Jugend musiziert" aufgenommene Fotos, Musik-, Ton- und Filmaufnahmen zu Zwecken der Durchführung des Wettbewerbs "Jugend musiziert" und der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit des Deutschen Musikrates und der den Wettbewerb durchführenden Träger und Organisatoren auf Regional-, Landes und Bundesebene erhoben, verarbeitet und genutzt werden. Diese Daten und Fotos sowie Musik-, Ton- und Filmaufnahmen können auch online (z. B. Internet, E-Mail), offline (z. B. Printmedien, Ton- und Bildtonträger) und in anderen Medien (z. B. Radio) zu Zwecken der Werbung für den Wettbewerb, zur Kommunikation und zur Dokumentation des Wettbewerbs sowie zur Organisation des Wettbewerbs veröffentlicht werden. Die erhobenen Daten werden ausschließlich an offizielle Partner zur Verwendung im oben stehenden Umfang übermittelt; dies sind die Träger und Organisatoren des Wettbewerbs "Jugend musiziert" auf Regional-, Landes- und Bundesebene, sowie die Förderer und Medienpartner des Wettbewerbs. Dieses Einverständnis gilt für alle Wettbewerbsebenen. Die datenschutzrechtliche Einwilligung kann ich jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen.

\_\_\_\_\_  
Datum                      Unterschrift des Bewerbers/der Bewerberin

\_\_\_\_\_  
Datum                      Unterschrift des Erziehungsberechtigten (bei Minderjährigen)  
 Vater    Mutter    \_\_\_\_\_

| Nicht vom Teilnehmenden auszufüllen! |              |        |            |
|--------------------------------------|--------------|--------|------------|
| Wettbewerbsjahr 20 ____              |              |        |            |
| Kategorie                            | Altersgruppe |        |            |
|                                      | Solo         | Gruppe | Begleitung |
| Regionalwettbewerb in                | Punktzahl    | Preis  |            |
| Landeswettbewerb in                  |              |        |            |

**Anmeldeschluss: 15. November**